

I dischi scelti fra le novità del mese

L'aggiornamento completo su tutte le nuove uscite è presente al sito [www.ducalemusic.it](http://www.ducalemusic.it)

## Glenn Gould

**Il giovane originale**  
(The Young Maverick)



**L'artista della radio**  
(The Radio Artist)

All'inizio del 1956 il mondo musicale prese coscienza del talento e della personalità di un giovane pianista di 24 anni, che manifestò la sua stupefacente presenza attraverso la registrazione delle *Variazioni Goldberg* per mezzo della Columbia Records. La Naxos of America propone un progetto molto ambizioso - naturalmente a **prezzo economico** - che unisce in un cofanetto di 6 CD la citata ormai leggendaria registrazione delle *Variazioni Goldberg* alle registrazioni legate alla radio canadese CBC con i primi 3 *Concerti* di Beethoven, *Sonate* e *Bagatelle* dello stesso autore, il *Concerto Italiano* di Bach, e altri brani di Berg Schoenberg, Webern. In un altro cofanetto l'altro volto di Glenn Gould, quello di produttore radiofonico: 5 documentari, nella tipica organizzazione "contrappuntistica", come dei radiodrammi, adempiendo pienamente allo statuto tecnologico del mezzo radiofonico: *Solitude Trilogy*, *Pablo Casals* e *Leopold Stokowski*.



**CBC 20306**  
**PSCD (6 CD)**



**CBC 20315**  
**PSCD (5 CD)**

## Victor De Sabata

Composizioni per pianoforte  
*Alessandro Marangoni*  
pianoforte

(Note di presentazione di  
Quirino Principe)

**DISCAN 165**



8 015203 101654



## Rosso Malpelo

Colonna sonora originale  
del Film di Pasquale Scimeca  
*Musiche, testi e canto*  
*Miriam Meghnagi*

**CRT 309**

Poi Trad.



8 011772 103099

## Ludwig van Beethoven

Quartetti op.18  
(integrale)  
*Tokyo String Quartet*  
**HM 907436-37**  
(2 CD)  
**Prezzo medio**

Trii con pianoforte  
nn.3 e 5 op.3; op.70 "degli Spiriti"  
*Andreas Staier, fortepiano*  
*Daniel Sepec, violino*  
*Jean-Guihen Queyras, violoncello*  
**HM 901955**



0 093046 743628



0 794881 835423



## Arena di Verona Collection

Cofanetto esclusivo a prezzo economico con i più grandi eventi  
in oltre 90 anni di spettacoli. 5 DVD contenenti:

**VERDI: Nabucco** - Cappuccilli, Todisco, Scandinuzzi  
Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, Anton Guadagno

**VERDI: Requiem** - Pavarotti, Sweet, Zajick, Plishka  
+ 3.000 vocalists, Orchestra Sinfonica di Mosca, Lorin Maazel

**PONCHIELLI: La Gioconda** - Gruber, Berti, Mastromarino, Colombara  
Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona, Donato Renzetti

**THEODORAKIS: Zorba il gerco** - Vassiliev, Iancu, Savignano, Gravarelli  
Orchestra, Coro e Corpo di ballo dell'Arena di Verona, Mikis Theodorakis

**14 TENORS CONCERT** - Alcuni dei tenori più noti nel mondo in  
una selezione di 27 famose arie d'opera  
Orchestra dell'Arena di Verona  
Anton Guadagno



**DMM BB 501 (5 DVD) prezzo economico**

8 033532 445010



**Ottorino Respighi**

Vetrate di chiesa, Rossiniana  
Impressioni brasiliane  
Buffalo Philharmonic Orchestra  
JoAnn Falletta  
**NAX 557711**



Celebrato in particolare per i poemi sinfonici, Respighi è autore anche di molti brani ispirati e piacevoli proposti in un arrangiamento o in un'orchestrazione da un originale antico. *Vetrate di chiesa* - nel nuovo CD, che si aggiunge agli altri già usciti su Marco Polo - nasce da *Tre Preludi sopra melodie gregoriane* per pianoforte, con l'aggiunta di un movimento conclusivo. Un brano pervaso dalla gioia e dalla esaltazione mistica da un profondo senso religioso.

**Best of Broadway (selezione dai più importanti Show)**

Doppio CD dalla collana "Naxos Musical", che comprende molti cast originali  
**NAX 120873-74**



CD DEL MESE

**Wilhelm Friedemann Bach**

Opere per tastiera, Vol.1  
Robert Hill, fortepiano  
**NAX 557966**



**Franz Joseph Haydn**

Il Ritorno di Tobia  
Roberta Invernizzi, Sophie Karthäuser,  
Ann Hallenberg,  
Anders J. Dahlin  
Vokal Ensemble Köln  
Capella Augustina  
Andreas Spering

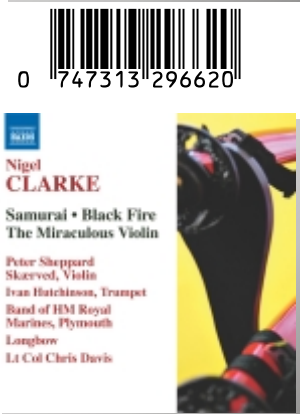
**NAX 570300-02 (3 CD)**

Si tratta del primo oratorio di Haydn, su libretto italiano. Non ha goduto della notorietà dei successivi, *La Creazione* e *Le Stagioni*, sebbene sia un lavoro considerabile per il suo impatto drammatico e le arie di grande virtuosità.

L'integrale delle opere per tastiera del primo figlio di Johann Sebastian Bach esordisce con le *12 Polacche F12*, *La Sonata in Re maggiore F3* e *la Fantasia F 23*. Espressive e poetiche, sono anche opere che pongono livelli di difficoltà esecutiva raramente visti nel XVIII secolo.

**Nigel Clarke**

Samurai, Black Fire  
The Miraculous Violin  
Peter Sheppard Skærved, violino  
Longbow  
Lt Col Chris Davis  
**NAX 570429**



**Béla Bartók**

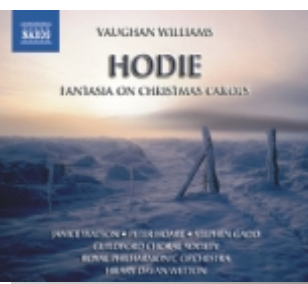
Il Castello di Barbablu  
Gustav Belacek, Andrea Melath  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Marin Alsop  
**NAX 660928**

Il sodalizio tra Bartok e lo scrittore ungherese Béla Balász viene coronato da quest'opera in un atto che, in un'oscura ambientazione medioevale, rappresenta in tutta la drammaticità le malefatte del duca Barbablu. Una originale sintesi tra forma chiusa e aperta o fra opera all'italiana e dramma musicale.

Una prima mondiale del compositore inglese, le cui opere hanno guadagnato una reputazione per la straordinaria ricchezza ed esplosività virtuosistica. La sua scrittura brillante, che raccoglie differenti linguaggi musicali, si fonda su un rapporto di collaborazione con gli interpreti.

**Vernon Duke**

Concerto per pianoforte  
Concerto per violoncello  
Homage to Boston  
Scott Dunn, pianoforte  
Sam Magill, violoncello  
Russian Philharmonic Orchestra  
Dmitry Yablonsky  
**NAX 559286**



**Ralph Vaughan-Williams**

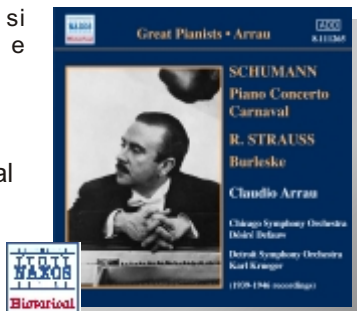
Hodie  
Fantasia on Christmas Carols  
St Catherine's School Choir  
Royal Philharmonic Orchestra  
Hilary Davan Wetton  
**NAX 570439**

La cantata natalizia *Hodie* è un brillante mosaico di stili musicali che adottano poetiche provenienti da diverse fonti. La *Fantasia* incorpora una sequenza di *Traditional Carols* inglesi.

Prima registrazione mondiale per il compositore di origine russa Vernon Duke (1903-1969). Il Concerto per pianoforte, definito "aggraziato e non troppo cerebrale" fu dedicato a Artur Rubinstein ed orchestrato da Scott Dunn. Il Concerto per violoncello ha un'impronta romanica in cui si avvertono influenze di Prokofiev e Shostakovich.

**Claudio Arrau**

Schumann:  
Concerto per pianoforte, Carnaval  
R. Strauss: Burleske  
Chicago Symphony Orchestra  
Desiré Defauw  
Detroit Symphony Orchestra  
Karl Kruger  
**NAX 111265**  
Great Pianists  
1939-1946 Recordings



**Great Movie Themes**

Royal Liverpool  
Philharmonic Orchestra  
Carl Davis  
**NAX 570505**

Il ruolo centrale della musica nella cinematografia permette una legittima autonomia degli stessi brani musicali. L'antologia propone una selezione delle colonne sonore più famose: Spider-Man, Schindler's List, Titanic, James Bond, Forrest Gump, Harry Potter, Gladiator, ...



## Giuseppe Sammartini

Sonate per flauto  
e basso continuo  
*Maurice Steger, flauto dolce*

**HM 905266**



0 794881 848829



## "La Quinta Essentia"

Palestrina: Missa Ut re mi fa sol la  
Lasso: Missa Tous les regtz  
Ashewell: Missa Ave Maria

*Huelgas-Ensemble*  
*Paul Van Nevel*  
**HM 901922**



0 794881 803026

## Stabat Mater

Sanchez, Ziani, Schmelzer

*Carlos Mena, controtenore*  
*Ricercar Consort*  
*Philippe Pierlot*



**MIR 050**



3 760127 220503

## Azzolini's

Spanish Portrait  
*Giorgio Azzolini, contrabbasso*  
*Franco D'Andrea, pianoforte*  
*Eraldo Volonté, sassofono*  
*Bruno Biriaco, batteria*  
*Sergio Fanni, tromba*

**EB 15**

**Easy Beat - formato simil-LP**



8 011772 200156

## Heiner Goebbels

Landschoff mit entfernten

Werwandten

*Georg Nigl, baritono*  
*David Bennent, voce*  
*Ensemble Modern*  
*Deutscher Kammerchor*  
*Franck Ollu*

**ECM New Series 1811**



0 028947 658382

## ECM NEW SERIES



Tra i più importanti esponenti della musica contemporanea in Germania, Heiner Goebbels ha guadagnato un'ottima reputazione lavorando in diverse forme e generi musicali. La presente realizzazione combina e pone in contrasto molteplici fonti letterarie appartenenti ad autori molto diversi: da Leonardo da Vinci a T.S.Eliot a Gertrude Stein. In maniera anticonvenzionale e provocatoria esplora un panorama letterario illuminandone i significati attraverso la musica.

## Jacob Young

Sideways

*Jacob Young, chitarra*  
*Mathias Eick, tromba*  
*Vidar Johnsen, sax, clarinetto*  
*Mats Eilersten, contrabbasso*  
*Jon Christensen, batteria*

**ECM 1997**



0 602517 270800



**ECM**

Yacob Young ha sviluppato un'identità su tre fronti: come chitarrista, come compositore e bandleader. In quest'ultimo ruolo presenta l'album *Sideways*, costituendo un gruppo che abbraccia stili ed idee di tre generazioni di jazzisti norvegesi.



## Wolfert Brederode

Currents

*Claudio Puntin, clarinetti*  
*Wolfert Brederode, pianoforte*  
*Mats Eilertsen, contrabbasso*  
*Samuel Rohrer, batteria*

**ECM 2004**



0 602517 144552

Anche per il giovane pianista Brederode l'album costituisce un esordio come bandleader. Pieno di una poetica sensibilità e di una esplosiva energia nelle improvvisazioni, sviluppa pienamente la sua vocazione di musicista da camera e anche la sua provenienza di pianista classico.

## Valery Gergiev dirige

### New Year's Eve in St Petersburg

*Solisti e Balletto del Teatro Mariinsky*  
*Young Singers' Academy*  
**BAC 030**

*La Bella Addormentata* di Tchaikovsky con la coreografia di Marius Petipa e la prima ballerina Uliana Lopatkina. *La Morte del cigno* e *Il Viaggio a Reims* di Rossini.



3 760115 300309



### New Year's Concert in St Petersburg

*Yuri Bashmet, viola*  
*Yefim Bronfman, pianoforte*  
*Orchestra e Coro del Teatro Mariinsky*  
**BAC 031**

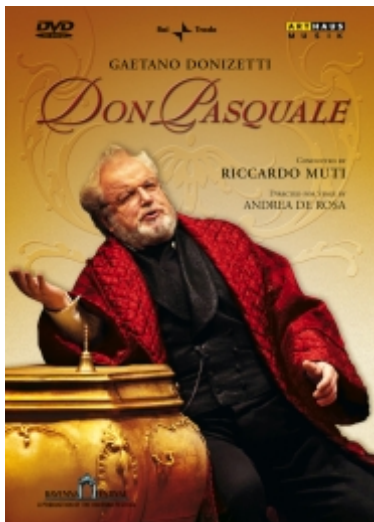
Rimsky-Korsakov, Glinka, Berlioz, Borodin, Wagner, Verdi, Rachmaninov, Strauss, Stravinsky.



3 760115 300316

**Gaetano Donizetti**

Don Pasquale  
 Claudio Desideri, Mario Cassi,  
 Francisco Gatell,  
 Laura Giordano, Gabriele Spina  
 Orchestra Giovanile Luigi Cherubini  
 Riccardo Muti  
 Regia Di Andrea De Rosa  
**ART 101303**  
 Ripresa effettuata al Ravenna  
 Festival nel Dicembre 2006 presso  
 l'incantevole Teatro Dante Alighieri



0 807280 130393

**The Penguin Café Orchestra**

Incluso:  
 "Still Life" at the Penguin Café  
 con The Royal Ballet e le  
 coreografie di Hayden Griffin  
**ART 102133**  
 Sotto la guida del compositore  
 Simon Jeffes, la Penguin Café  
 Orchestra dal 1970 è impegnata su  
 tutti i fronti musicali dal classico  
 all'etnico al pop all'avanguardia



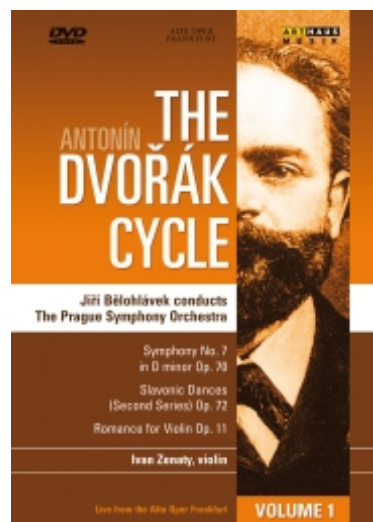
**ARTHAUS  
 MUSIC**



0 807280 213591

**The Dvorak Cycle, Vol.1**

Jirí Bělohlávek dirige l'Orchestra  
 Sinfonica di Praga  
 Ivan Zenaty, violino  
 Sinfonia n.7, Danze Slave op.72,  
 Romanza per violino e orchestra  
**ART 102135**  
 Un ciclo che unisce i migliori interpreti  
 di Dvorak provenienti  
 dalla sua stessa patria, l'attuale  
 Repubblica Ceca



**Kurt Masur**

A Life in Music  
 MDR Radio Choir  
 Gewandhausorchester Leipzig  
 Musiche di Nicolai, Moniuszko,  
 Brahms, Dvorák, Tchaikovsky,  
 Bernstein, Gershwin, Dukas,  
 Bizet, Jobim  
**EURA 2056328**  
 Grande artista impegnato anche  
 sotto l'aspetto umanitario, Kurt  
 Masur celebra il suo 80°  
 compleanno con un concerto  
 di gala



0 880242 563286

**Brecht/Weill**

Ascesa e caduta della città  
 di Mahagonny  
 Audra McDonald, Patti LuPone  
 Coro e Orchestra dell'Opera  
 di Los Angeles  
 James Conlon  
**EURA 2056258**  
 La satira e le provocazioni dell'opera  
 di Brecht, assunte in musica da  
 Weill, vengono determinate dalle  
 espressioni del teatro di Broadway,  
 come sul palco e nell'intervista  
 sottolineano i protagonisti della  
 produzione.



0 880242 562586

**Ludwig van Beethoven**

Concerti per pianoforte  
 Daniel Barenboim, pianoforte  
 Staatskapelle Berlin  
 Daniel Barenboim  
**EURA 2056778 (2 DVD)**  
 Intorno al suo 65° compleanno  
 Barenboim completò l'intero ciclo  
 dei concerti beethoveniani. La sua  
 è una lettura speciale che  
 scaturisce da una lunga dedizione  
 alla musica di Beethoven.  
**Prezzo medio**



0 880242 567789

**Venezuelan Brass Ensemble**

Gran Fanfaria  
 Thomas Clamor  
**EURA 2056788**  
 Un programma pirotecnico che  
 mostra tutte le potenzialità di un  
 organico di ottoni e percussioni. I  
 brani sono scelti dalla letteratura  
 classica e popolare: Castro,  
 Mussorgsky, Bernstein, Scarpino  
 & Calderella, Abreu, Gershwin,  
 Mendoza.



0 880242 567888

